

Temat: Kultura barokowo-sarmacka w Rzeczypospolite. 16.06

Tydzień wcześniej mieliśmy o kulturze renesansowej w Rzeczypospolitej .Dziś troszeczkę o kulturze barokowo-sarmackiej. Przeczytaj proszę ostatnie notatki, a także lekcję o baroku. Otwórzcie podręczniki na str.200

1.Kościół katolicki w XVII wieku przeżywał rozkwit.

2.Budowano wiele kościołów, te które już stały przebudowywano na styl barokowy. *Przeczytaj i zobacz ,str.200-Kościół Świętych Apostołów Piotra i Pawła w Krakowie.*

Pamiętajcie czym ten styl się charakteryzował. Przede wszystkim bogactwem przepychem wewnątrz, licznymi zdobieniami i rozmiarem (wielkością) ,przypomnij sobie str.152.Budowle były okazałe i duże.

3. Działo się to za panowania Zygmunta III Wazy, który doprowadził do przebudowy zamku Królewskiego w Warszawie, *zobacz jego portret i przeczytaj o nim str.180 .Zamek w Warszawie stał się wówczas główną siedzibą władców-wcześniej był Kraków*

4.Syn Zygmunta ,Władysław IV postawił w Warszawie na cześć ojca kolumnę zbudowaną w stylu barokowym –**Kolumna Zygmunta** stała się symbolem Warszawy ,stoi na placu zamkowym . **Poszukaj jej w Internecie**

5.Kiedy królem Polski był Jan III Sobieski została wybudowana dla niego barokowa rezydencja królewska W Wilanowie.

Inne barokowe rezydencje : np. Pałac Krasieńskich w Warszawie, przeczytaj i zobacz str.200

6.Bardzo modnym w tym czasie wśród szlachty stały się **portrety trumienne** malowane zwykle na blasze, zobacz str.201

7.Szczególną, popularną formą pielęgnowania uczuć religijnych epoki baroku były **kalwarie-czyli zespół budowli kaplic upamiętniających mękę Chrystusa. Do dziś przybywają tam pielgrzymki.**

Najbardziej znana znajduje się w okolicach Krakowa, jest nią Kalwaria Zebrzydowska, poszukaj w Internecie. Za tydzień dokończ temat.