

15.06.2020r

Funkcjonowanie

Wykonaj dwie kolejne karty pracy według własnych możliwości

Nazywanie i stosowanie dni tygodnia oraz określeń czasu: wczoraj, dzisiaj, jutro
Kliknij w poniższy link. W literowym kwadracie znajdź dni tygodnia i zaznacz je. Sprawdź czy poprawnie wykonałeś swoje zadanie.

<http://portal.scholaris.pl/resources/run/id/49396>

Wykonaj działania z tekstem, zapisz rozwiązania:

Dzisiaj jest..... w piątek idziesz do babci -za ile to będzie dni?

Adaś zachorował, nie wychodził z domu od poniedziałku do piątku -ile dni był chory?

Sprawdź w kalendarzu jaki jest dziś dzień i uzupełnij tabelkę

PRZEDWCZORAJ	WCZORAJ	DZISIAJ	JUTRO	POJUTRZE

Zajęcia rozwijające komunikację

Stosowanie komplementów w życiu codziennym

Komplement to zwrot grzecznościowy pozytywnie wartościujący rozmówcę i mający na celu sprawienie mu przyjemności. Komplementując kogoś podkreślamy coś, co się nam w tym kimś podoba. Komplementować można nie tylko wygląd zewnętrzny, ale i cechy charakteru, ubiór, czyjaś wypowiedź lub wiedzę.

Dziś Twoim zadaniem będzie powiedzenie komuś komplementu. Zastanów się komu chcesz go powiedzieć, podejdź do tej osoby i patrząc jej w oczy powiedz coś miłego. Zapisz samodzielnie lub po śladzie komplement, który powiedziałeś.

Jeśli chcesz, wykonaj komplementownik

Lubisz otrzymywać komplementy? Inni też, naprawdę! Ale w codziennej pogoni zapominamy o tym, że tak łatwo możemy poprawić sobie i komuś nastrój. **Potrenuj nawyk komplementowania przyjaciół i znajomych z naszym komplementownikiem.** Wybierz wersję dorosłą lub dla dzieci. Wydrukuj go i powieś w miejscu pracy lub szkole tak, żeby każdy mógł z niego korzystać. Obdarowujcie się nawzajem komplementami. Nawet nieśmiali mogą z niego korzystać.

Darmowe komplementy

*Nie żałuj sobie
weź jeden!*

**Dla Ciebie lub dla kogoś kogo lubisz.
Uśmiechnij się! Popraw nastrój sobie lub komuś!**

lubię się z Tobą bawić

masz piękny śmiech

jestes bardzo mądra/y

jestes koleżeńska/i

bardzo mi dzisiaj pomogłaś/eś

pięknie dziś wyglądasz

zadziwiasz mnie

lubię z Tobą spędzać czas

jestes zabawna/y

lubię się z Tobą bawić

wspaniale śpiewasz

świetnie dziś odpowiadaś/eś

czuję się przy Tobie pewnie

wspaniale opowiadasz

jestes super sportowcem

dzięki, że zrobiłeś/aś to specjalnie dla mnie

pięknie rysujesz

jestem z ciebie dumna/y

uwielbiam Twoje poczucie humoru

masz świetne pomysły

16.06.2020r

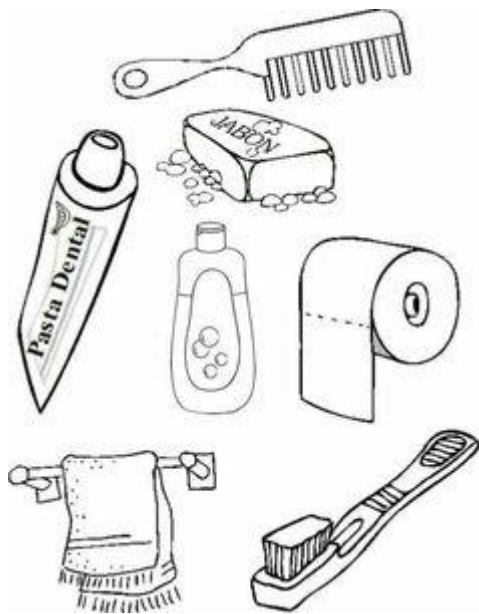
Funkcjonowanie

Rozwijanie samodzielności- jak dbać o czystość w toalecie i łazience

Wykonaj dwie kolejne karty pracy według własnych możliwości

Przypomnij sobie jak należy dbać o czystość w toalecie i łazience. Opowiedz Rodzicowi co pamiętasz z zajęć na ten temat.

Możesz korzystać z poniższych przedmiotów. Jeśli chcesz, wydrukuj i pokoloruj kartę pracy.



Przeczytaj samodzielnie wierszyk lub poproś o to rodzica.
Spróbuj nauczyć się jego na pamięć.

„ Na bakterie są sposoby
trochę mydła, dużo wody,
bo bakteria chociaż drobne
wcale nie są dla nas dobre”

Plastyka

Martwa natura (owoce i warzywa) w formie płaskorzeźby z masy solnej
Obejrzyj filmik. Zobaczysz na nim w jaki sposób wykonać masę solną. Dziś zrobimy z niej owoce.
<https://www.youtube.com/watch?v=O8goX7G37PY>

Podstawowy przepis na masę solną

200g mąki

200g soli

125cm³ wody

Mąkę wymieszaj z solą i dodawaj wodę (tyle aby masa była plastyczna ale nie zbyt rzadka), wyrabiaj 5-10 minut.

Masa solna do wyrobu małych i dokładnych elementów

200g mąki

200g soli

100g mąki ziemniaczanej
150 cm³ wody

Masa solna schnąca na powietrzu

200g mąki
200g soli
2łyżki kleju do tapet
125 cm³ wody

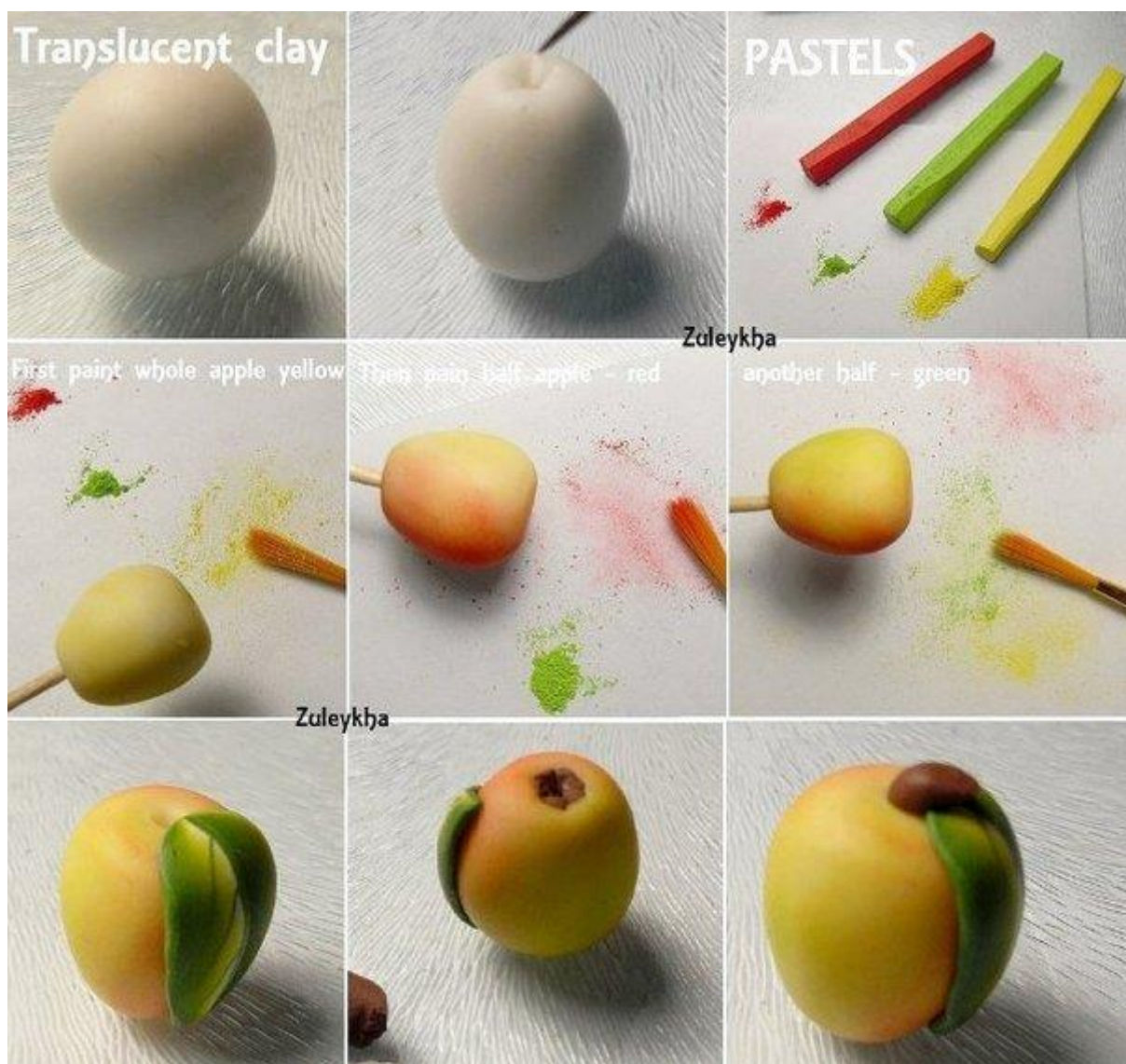
Wskazówki dotyczące przygotowania masy solnej

- ilość dodawanej wody jest zależna od gatunku mąki; jeżeli ilość dodawanej wody, musi być większa dwukrotnie niż w przepisie oznacza to że nie nadaje się ona do wyrobu masy,
- jeśli masa wymaga więcej wody oznacza to że podczas pieczenia modele mogą pękać,
- klej do tapet przed dodaniem do masy lepiej jest wcześniej rozrobić oddzielnie,
- podczas wykonywania modeli resztę masy należy przechowywać pod przykryciem aby zabezpieczyć ją przed wysychaniem,
- nie użytą część masy należy przechowywać w szczelnie zamkniętym pojemniku i w chłodnym miejscu; zachowuje świeżość przez kilka dni.

Suszenie modeli z masy solnej

- suszenie na powietrzu jest bezpieczne dla modeli ale niestety trwa bardzo długo,
- w piecyku gazowym suszenie powinno się odbywać w bardzo niskiej temperaturze (początkowo 50-70 stopni C), najlepiej przy lekko uchylonych drzwiczkach (gaz charakteryzuje się wysokim stopniem wilgotności),
- można suszyć modele w piecach elektrycznych (zalecana temperatura około 75 stopni C) kuchenka mikrofalowa nie nadaje się do suszenia modeli,
- lepiej kłaść modele na srebrną blachę, czarne bardziej się nagzewają i w tym przypadku należy bardziej obniżyć temperaturę,
- na koniec suszenia można model przyrumienić co daje ciekawy efekt, w tym celu należy podwyższyć temperaturę do około 200 stopni C i pilnować aby modele nie przypaliły się; części modelu, które powinny pozostać białe należy przed podwyższeniem temperatury przykryć folią aluminiową,
- czym wolniej będzie się tworzyła skorupka na modelu tym mniejsze prawdopodobieństwo popękania.

Zrób sam lub z pomocą owoce, które lubisz.



17.06.2020r

Funkcjonowanie

Dzielenie figur o regularnych kształtach na dwie lub więcej części

Wykonaj dwie kolejne karty pracy według własnych możliwości

Przeczytaj samodzielnie lub z pomocą wyraz „ trapez”. Policz z ilu sylab oraz liter się składa.

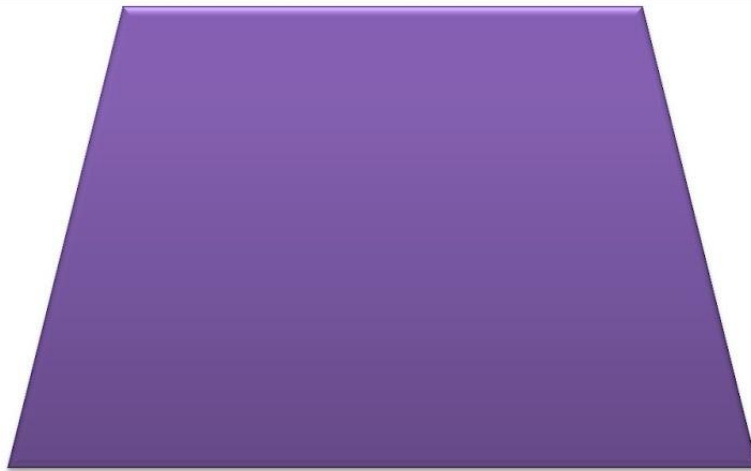
Powiedz jakie samogłoski występują w słowie” trapez” i jakie spółgłoski sa w tym wyrazie.

Możesz korzystać z obrazka umieszczonego poniżej.

Jakie figury możemy uzyskać dzieląc trapez? Ile ich będzie?

Samodzielnie narysuj trapez posługując się linijką i ołówkiem, a następnie odetnij z dwóch boków trójkąty tak, aby pozostał prostokąt i już mamy 3 figury, które powstały z trapezu; dwa trójkąty i prostokąt.

trapez



tra

pez

t

r

a

p

e

z

e

r

t

z

a

p

Plastyka

Tworzenie prostej kompozycji martwej natury z cieniowaniem pastelami suchymi

Dzisiaj rysunek wykonasz przy pomocy ołówka, a ostatnim etapem pracy będzie cieniowanie pastelami. To właśnie w ten sposób najczęściej podkreśla się kształty poszczególnych elementów w martwej naturze. Aby odpowiednio wykonać cieniowanie, powinieneś określić, w jaki sposób światło pada na przedstawione przedmioty. Zastanów się, w jaki sposób rozkładają się cienie owoców.

Więcej możesz się dowiedzieć jeśli chcesz na: https://dziendobry.tvn.pl/a/jak-narysowac-owoce-martwa-natura-krok-po-kroku?utm_source=paste&utm_medium=paste&utm_campaign=paste
Przygotuj ołówek i pastele oraz owoce, które masz w domu i wykonaj rysunek.



18.06.2020r

Funkcjonowanie

Wykonaj dwie kolejne karty pracy według własnych możliwości

Pisanie lub przepisywanie tekstu według wzoru
Zapisz samodzielnie lub po śladzie podane poniżej zdania.

► Zapisz zdania:

Dęby to piękne drzewa.

Kaczątka wędruje wąską ścieżką.

Zając ma ostre zęby i długie wąsy.

Gałazka ma różowe pąki.

Łucja wacha piękne lilie.

© WIR Sylaby i zdania do pisania – karty pracy do klasy I 76

19.06.2020r

Funkcjonowanie

Wykonaj dwie kolejne karty pracy według własnych możliwości

Zdrowe odżywianie

Przeczytaj wiersz lub poproś o to Rodzica

„Gdzie się kryją witaminy?”

Oczy, gardło, włosy, kości
zdrowsze są, gdy A w nich gości.
A w marchewce, pomidorze, w maśle,
mleku też być może.

B - bądź bystry, zwinny, żwawy
do nauki i zabawy!
W drożdżach, ziarnach i orzeszkach,
w serach, jajkach B też mieszka.

Naturalne witaminy
lubią chłopcy i dziewczyny.
Bo najlepsze witaminy to owoce i jarzyny.

C - to coś na przeziębienie

i najlepsze ran gojenie.
C - porzeczka i cytryna
świeży owoc i jarzyna !

Powiedz jakie witaminy były wymienione w wierszu? Gdzie znajdujemy poszczególne witaminy?

Obejrzyj film i poznaj 10 zasad zdrowego odżywianie.

<https://www.youtube.com/watch?v=DF4znGEcBPU>



Popatrz na obrazek. Kciuk w górę oznacza produkty żywnościowe, które powinniśmy jeść jak najczęściej, a w dół oznacza te, których powinniśmy unikać. Wypisz samodzielnie lub po śladzie pięć zdrowych i pięć niezdrowych produktów.

Zajęcia rozwijające komunikację

Podstawowe zasady prowadzenia rozmowy

Pamiętasz jakie są podstawowe zasady prowadzenia rozmowy?

ZASADY KULTURALNEJ ROZMOWY.

- Gdy jedna osoba mówi reszta słucha.
- Nie przerywamy innym.
- Nie wysmiewamy wypowiedzi innych osób.
- Nie obrażamy innej osoby.
- Rozmawiamy według ustalonej kolejności.
- Używamy wiarygodnych argumentów.
- Nie lekceważymy mówiącej osoby.

Porozmawiaj z Rodzicem na temat Twoich marzeń. Pamiętaj o zasadach kulturalnej rozmowy.

Plastyka

Prezent dla książki- kolorowa zakładka

Przygotuj trzy kolorowe kartki papieru i nożyczki. Będziesz potrzebował od 7 do 10 pasków z każdego koloru. Sklejanie zakładki rozpocznij od ułożenia czterech pasków w pionie. Następnie na dole dodaj

pasek poziomy i kolejno wprowadzaj kolejne poziome paski. W miejscach, gdzie paski się łączą powinieneś je delikatnie skleić. Delikatnie, w równych odstępach, wprowadzaj poziome paski, pamiętając o zachowaniu kolejności kolorów. Gdy zakończysz już przeplatanie pasków, odetnij wystające z boku, niepotrzebne fragmenty. Odetnij wszystkie zbędne fragmenty papieru. Kolorowa zakładka jest gotowa do użycia!

