

Lekcja – j. polski kl. 8P (18.05.2020) – poniedziałek

Temat: **Dramat i gatunki dramatyczne – powtórzenie.**

1. Zanotuj w zeszycie:

Dramat – jeden z trzech rodzajów literackich, przeznaczony do wystawienia na scenie.

W dramacie występują **dialogi i monologi**, które tworzą tekst główny.

Informacje dotyczące gry aktorów, opisu miejsc, wyglądu bohaterów, sytuacji zawarte są w tekście pobocznym tzw. **didaskaliach**.

Akcja w dramacie wynika z **rozmowy i działań bohaterów**, nie ma zaś narratora, jak w utworach epickich.

2. Gatunki dramatyczne:

- **komedia** – charakteryzuje się lekką tematyką, szczęśliwym zakończeniem, komizmem
- **tragedia** – cechuje się poważną tematyką, najczęściej nieszczęśliwym zakończeniem, tragizmem,
- **dramat właściwy** – tekst dramatyczny, który nie jest komedią ani tragedią, ale spełnia wszystkie wymogi dramatu jako rodzaju literackiego.

Ćwiczenie 1

Podkreśl utwory, które należą do dramatu:

Adam Mickiewicz „*Świtezianka*” ● Aleksander Fredro „*Zemsta*” ● Henryk Sienkiewicz „*Quo vadis?*”

Adam Mickiewicz „*Dziady. Część. II*” ● Aleksander Kamiński „*Kamienie na szaniec*” ● Jan Kochanowski „*Treny*” ● Juliusz Słowacki „*Balladyna*” ● Adam Mickiewicz „*Pan Tadeusz*”

Ćwiczenie 2

Przypomnij sobie informacje na temat dramatu jako rodzaju literackiego, następnie ustal, które zdania są zgodne z prawdą – napisz z boku literę P – prawda lub F – fałsz.

- Obecność narratora.
- Wyraźnie zarysowana akcja.
- Tematem są wewnętrzne przeżycia jednostki.
- Jest przeznaczony do wystawienia na scenie.
- Tekst główny składa się z dialogów i monologów bohaterów.
- Obecność didaskaliów.
- Najczęściej jest podzielony na akty i sceny.
- Postaci są najczęściej charakteryzowane pośrednio, głównie na podstawie zachowania, ale też wypowiedzi, sposobu poruszania się, mówienia itp.
- Dialogi przytacza narrator.
- Akcję tworzą najczęściej wydarzenia ukazane za pomocą dialogów i monologów bohaterów.

