

Temat : **TEATR BAJ – najstarszy teatr lalek.**

Maria Kownacka – założycielka teatru BAJ

Nauczyciel : Ewa Górczyńska

Zadania do wykonania 19- 20 maja 2020

CZYTAJ WSPÓLNIE Z DOMOWNIKIEM – mamą , tatą , bratem , siostrą , babcią , dziadkiem

Teatr **BAJ** jest najstarszym teatrem lalek dla dzieci w Polsce – powstał w Warszawie, na Żoliborzu w 1928 roku. Kierował nim Jan Wesółowski. W działalności tego teatru dominował aspekt pedagogiczny, wychowawczy: organizowano kursy kształcące lalkarzy, stworzono wypożyczalnie gotowych scenek kukielkowych.

Jego dorobek artystyczny obejmuje 185 premier. **Baj**, przygotowując kolejne przedstawienia, sięga po polską i światową literaturę dla dzieci i młodzieży, stosuje różne formy i techniki lalkowe. Stara się łączyć w repertuarze klasykę i sztukę współczesną, zachowując między nimi równowagę. Do realizacji spektakli zaprasza ciekawych twórców z Polski i zagranicy.

Dziecko jest głównym adresatem działalności BAJa, ale ma on także w repertuarze propozycje dla starszych widzów.



Z teatrem **BAJ** związana była **MARIA KOWNACKA** założycielka teatru
HISTORIA TEATRU (budyńku)

<https://www.youtube.com/watch?v=TtU9PJGrlbw>

Spotkanie z aktorem teatru **BAJ**

<https://www.youtube.com/watch?v=GL9K1K0eAYI>



Kilka słów o M. Kownackiej

Maria Kownacka to polska pisarka i tłumaczka.

Urodziła się 11 września 1894 roku w Słupie.

Jej twórczość skierowana jest do najmłodszych czytelników.

Zasłynęła z takich utworów jak: *Plastusiowy Pamiętnik*, *Kajtkowe przygody*, czy też *Szkoła nad obłokami*.

Publikowała w czasopiśmie dla dzieci w „Płomyczku” i „Płomyku”.

Maria Kownacka dzieciństwo spędziła w Słupie.

W wieku 8 lat straciła matkę.

Wychowaniem dziewczynki zajął się ojciec.

Od najmłodszych lat Maria interesowała się pedagogiką.

Jako 18-latką podjęła pracę nauczycielki w wiejskiej szkole.

Następnie przeprowadziła się do Mińska, gdzie również nauczwała, ale także sama uczęszczała na wykłady z literatury.

Kolejnym etapem w jej życiu było założenie szkoły w Krzywdzie.

W 1919 roku na stałe przeniósła się do Warszawy. Pracowała tu w bibliotece.

Pierwsze utwory Marii Kownackiej powstały w czasie pobytu w Mińsku. Tu zaczęła pisać wierszyki i opowiadania dla dzieci. Do powstania licznych utworów przyczyniło się również otworzenie szkoły przez autorkę. Brak środków finansowych i książek, zmuszał Marię do opowiadania dzieciom historii, które później zostały przeniesiona przez nią na papier.

Kownacka debiutowała na łamach „Promyczku” i Płomyku”.

Autorka związana była z teatrem Baj.

W czasie wojny potajemnie nauczała.

Była również redaktorką czasopisma dla dzieci „Dziennika Dziecięcego”.

Za swoją twórczość została nagrodzona m.in. Orderem Uśmiechu, Medalem Komisji Edukacji Narodowej, a także Orlim Piórem.

Jedynym z najbardziej rozpoznawalnych utworów Marii Kownackiej jest *Plastusiowy Pamiętnik*. Jest to historia małego ludzika stworzonego z plasteliny. Plastuś został ulepiony przez Tosię, w której piórniku zamieszkał. Wraz z przyjaciółmi – Gumką, Ołówkiem, Piórem, Linijką, czy Kredkami, obserwuje świat. Plastuś i Tosia wspólnie przeżywają przygody, uczą się i poznają szkołę.

Maria Kownacka zmarła 27 lutego 1982 roku w Warszawie.

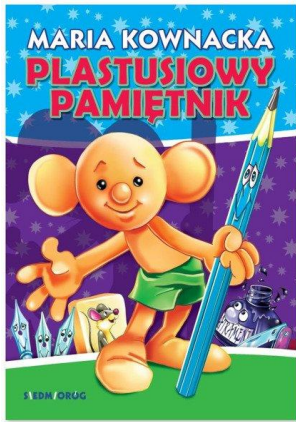
Została pochowana na warszawskich Powązkach.

Na jej grobie została umieszczona figurka Plastusia.

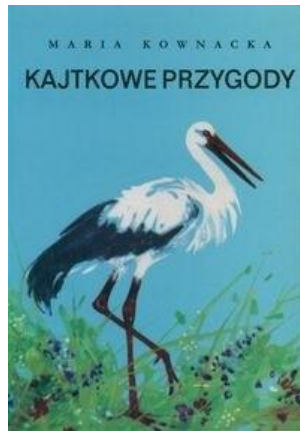
Obecnie w jej mieszkaniu w Warszawie przy ul. Słowackiego znajduje się Izba Pamięci Marii Kownackiej.

Zadanie do wykonania

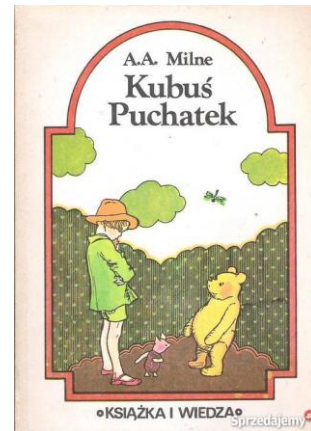
1. Której książki **nie** napisała Maria Kownacka ?



a)



b)



c)

2. Z jakim teatrem była związana Maria Kownacka?

a) Maska

b) Baj

c) Pacynka

3. Gdzie znajduje się teatr Baj?

a) w Poznaniu

b) w Gnieźnie

c) w Warszawie

Odpowiadamy :

1.

2.

3.

Odpowiedzi możesz przesłać na numer telefonu 693379891 lub na e-mail zadaniazdalneklasa8@wp.pl lub Messenger

Czekam na Wasze odpowiedzi! Powodzenia! Pozdrawiam Ewa Górczyńska